



# ANA LEONILDE PINILLA PULIDO

- Participación con obra IV BIENAL INTERCONTINENTAL DE ARTE INDIGENA, ANCESTRAL O MILENARIO Realizada en Quito, Ecuador, del 2 al 14 de Octubre del 2012 <http://www.bienaldearteindigena.org/IVbienal.pdf>
- Integrante del subgrupo 4: MODERNIDAD(ES)-GRUPO DE DISCUSIÓN E INVESTIGACIÓN PENÍNSULA. PROCESOS COLONIALES Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CURATORIALES.– Museo Reina Sofía. En la actualidad.
- Participación en dOCUMENTA(13) kassel –Alemania en el proyecto de la artista ROBIN KAHN en la presentación de los videos arte La GRAN JAIMA II del colectivo tuizza (Carmen Sabalet, María José Ollero y Ana Pinilla) e HIJOS DEL VERSO de los poetas saharauis de la asociación ANTROPOLOGIA EN ACCION 2012 [http://d13.documenta.de/#/programs/events-and-education/programs-details/?tx\\_calevents2\\_pi1%5Buid%5D=1477&tx\\_calevents2\\_pi1%5Brecurrent%5D=0&tx\\_calevents2\\_pi1%5Bdate%5D=1342476000&cHash=d465ee22ce47d287d14c967d9f40ac84](http://d13.documenta.de/#/programs/events-and-education/programs-details/?tx_calevents2_pi1%5Buid%5D=1477&tx_calevents2_pi1%5Brecurrent%5D=0&tx_calevents2_pi1%5Bdate%5D=1342476000&cHash=d465ee22ce47d287d14c967d9f40ac84)
- Obra fotográfica seleccionada para la exposición Se muestra resultado del taller Acción Urbana Directa con Nelson Garrido. del taller Acción Urbana (Identidades Urbanas) ¿Quién es el español hoy .TALLER FOTOGRAFICO IMPARTIDO POR NELSON GARRIDO y MARCOS LOPEZ y la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España- febrero y junio de 2012.<http://semuestra.net/archivo-de-talleres/>
- Exposición de pintura II FESTIVAL INTERNACIONAL DE ECOARTE 2011.<http://www.ecoartfestival.com/index.php?seccion=autores>
- Exposición de pintura MUESTRARTE Encuentro de arte multidisciplinar en la tabacalera de Madrid junio 2011-<http://latabacalera.net/category/muestrararte/>
- Artifariti 2011 participación en los quintos Encuentros Internacionales de Arte en Territorios Liberados del Sahara Occidental con el proyecto de instalación seleccionado la Jaima Negra del colectivo tuizza octubre de 2011-[http://artifariti.blogspot.com.es/2011\\_09\\_01\\_archive.html](http://artifariti.blogspot.com.es/2011_09_01_archive.html)
- En el área audiovisual colaborado en producción con:-El documental audiovisual etnográfico “Hijos del verso, co-dirigido por los profesores del Departamento de Antropología Social y Pensamiento Filosófico Español de la Facultad de Filosofía y Letras, Juan Robles y Juan Carlos Gimeno, junto con los investigadores saharauis - Festival Internacional en la actualidad.[http://www.antropologiaenaccion.com/antropologia\\_audiovisual.html](http://www.antropologiaenaccion.com/antropologia_audiovisual.html)
- Taller Reutilizarte Institut de Treball Social i Serveis Socials -2010:
- Participación como panelista en el ciclo de cine ¿Quién es el otro?, Museo de América-
- Premio Pintura y Dibujo, con motivo de los Premios Colegio Mayor África 2004 AECID.

Email: [artevivoeuropa@hotmail.com](mailto:artevivoeuropa@hotmail.com)  
Móvil 665430777  
<http://artequina.blogspot.com.es/>



## Formación Académica

- 2015: Personal Investigador en Formación Universidad Autónoma de Madrid. Candidata a Doctora en Antropología Social. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid
- 2003.2004 Máster en Cooperación Internacional y Gestión de Proyectos de Instituto Universitario Ortega y Gasset, Madrid.
- Curso de introducción al arte actual Pero...¿Esto es arte?, organizado por el CA2M: Centro de arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid mayo de 2011.
- Participación en XVIII Jornadas de Estudio de la Imagen La Comunidad dedica las XVIII Jornadas de Estudio de la Imagen a Historias que no se han escrito 23 FEB 2012
- TALLER FOTOGRAFICO IMPARTIDO POR NELSON GARRIDO y MARCOS LOPEZ y la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes de España –2012.