

Hoja de Vida

1. Datos Personales

NOMBRE Y APELLIDOS	ALEXANDER BUENDÍA ASTUDILLO
LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO	Popayán, 16 de enero de 1972
CÉDULA DE CIUDADANÍA	76'315.848 de Popayán
LIBRETA MILITAR	76'315.848 Distrito Militar N° 55
ESTADO CIVIL	Casado
DIRECCIÓN RESIDENCIA	Carrera 2 No. 16N18, Casa 128, Popayán, Colombia
DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	albuendi@hotmail.com abuendia@unicauca.edu.co
TELÉFONOS	(57 + 2) 837 1920 (Popayán) 300 783 5793

2. Estudios Realizados

POSTGRADO	DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Universidad del Cauca - Rudecolombia Línea de investigación: "Cultura, lenguaje y comunicación" Popayán, 2014
	MAGÍSTER EN ESTUDIOS DE LA CULTURA Mención Comunicación Universidad Andina Simón Bolívar Quito – Ecuador, 2003 (Convalidación: Magíster en Comunicación Res. No. 90 de 14.01.05, MEN)
UNIVERSITARIOS	COMUNICADOR SOCIAL-PERIODISTA Universidad del Valle Santiago de Cali, 2000

3. Experiencia Laboral

3.1 EXPERIENCIA DOCENTE EN UNIVERSIDADES

Docente Universitario

UNIVERSIDAD DEL CAUCA

Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales
Departamento de Comunicación Social
Popayán, desde junio de 2002 hasta la fecha

Docente Universitario

COLEGIO MAYOR DEL CAUCA

Facultad de Ciencias Sociales y de la Administración
Programa Gestión Comercial y de Mercados
Popayán, agosto-diciembre de 2004

3.2 EXPERIENCIA PROFESIONAL CERTIFICADA

Productor

RADIO UNIVERSIDAD DEL CAUCA

Programas de Contenido Periodístico
Popayán, sep de 1999 - sep de 2001

Asesor Comunicacional

PROYECTO

**FORTALECIMIENTO DE LA DEMOCRACIA Y LOS
DERECHOS HUMANOS**

Universidad del Valle - Unión Europea
Santiago de Cali, enero - diciembre 1996

3.3 EXPERIENCIA INVESTIGATIVA

3.3.1 *Investigaciones realizadas*

Reconstrucción y caracterización de la narrativa histórica de la ciudad desde el periodismo cultural ejercido por la revista *Popayán* (Investigador principal)

Universidad del Cauca, 2014- [en curso].

Narrativas urbanas y jóvenes de Popayán. Sensibilidades juveniles y vivencias del territorio urbano

Tesis doctoral en Ciencias de la Educación (Rudecolombia-Universidad del Cauca). 2010-2014

Director: Dr. Luis Evelio Álvarez Jaramillo

Criterios editoriales y dinámicas de producción de periodismo cultural en Popayán. Contraste de 2 casos: Revista *Popayán* y periódico *Reconstrucción* (Investigador principal)

Universidad del Cauca, 2013.

La consolidación de la narrativa urbana tradicional de la ciudad desde el periodismo cultural. El caso de la revista Popayán (Investigador principal)

Universidad del Cauca, 2012.

Imaginario del espacio público en jóvenes de la ciudad de Popayán (Investigador principal)

Investigación en asocio con el grupo de investigación Urdimbre (Universidad del Cauca). Universidad del Cauca, 2008.

Pasantía Internacional de Investigación

Tutor: Dr. Matías Barchino Pérez

Universidad de Castilla La Mancha, Ciudad Real (España), octubre-diciembre, 2008.

Descripción del impacto cultural de las emisoras indígenas beneficiarias de la Fase I del Programa Comunidad (Investigador principal).

Investigación sobre el impacto cultural y los procesos comunicativos de 16 emisoras pertenecientes a pueblos indígenas en cuatro departamentos del suroccidente colombiano. Universidad del Cauca – Ministerio de Comunicaciones, 2006.

La “comunicación para el desarrollo”, la educación y la cultura: los casos del ICA, ACPO y FEPEC. Colombia 1970-1990 (Co-investigador).

Caracterización y descripción de la investigación de corte difusionista y el impacto de las corrientes culturalistas de las ciencias sociales y de la comunicación en los estudios realizados en Colombia por estas instituciones en el periodo señalado. Universidad del Cauca, 2006-2007.

Radio local, opinión pública y participación ciudadana (Investigador principal)

Recoge y analiza la experiencia comunicativa de colectivos locales de producción radiofónica vinculados al proyecto “Radios ciudadanas: espacios para la democracia” (Unicauca-Mincultura-ARD-OIM). Universidad del Cauca, 2005-2007

La radio se hizo joven. Una mirada a los jóvenes, la radio y la ciudad (Investigador principal)

Investigación sobre “lo juvenil” y el imaginario de “los jóvenes” en la producción radiofónica. Tesis de maestría. Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, 2003.

Entre la memoria y el olvido, imágenes de la constitución de territorios (Investigador principal)

Investigación sobre migración y constitución de territorios de algunas comunidades pertenecientes al pueblo Páez, a raíz de la tragedia del 6 de junio de 1994. Trabajo de Grado, Universidad del Valle, Cali, 2000.

La tragedia del río Páez, las tragedias del pueblo Páez (Investigador principal)

Reconstrucción y memoria colectiva del pueblo Páez con base en relatos orales y descripciones topológicas. Fondo Mixto de Cultura – Ministerio de Cultura. Popayán, 1999.

3.3.2 Participación en proyectos y convenios

DIPLOMADO COMUNICACIÓN Y CIUDAD

Conferencista

Asociado al proyecto “Educación, identidades y ciudadanía en Popayán” (Cátedra Popayán), apoyado por la Unicef y la Alcaldía municipal.

Universidad del Cauca (Grupo Ecco) – Secretaría de Educación Municipal
Popayán, septiembre - diciembre de 2007

PROYECTO RADIOS CIUDADANAS: ESPACIOS PARA LA DEMOCRACIA

Coordinador académico (Fase I y Fase de transición)

Ejecutado en 6 municipios del departamento en asocio con ARD-Colombia y OIM
Universidad del Cauca (Grupo Ecco) – Ministerio Cultura, 2005-2006

DIPLOMADO RADIO, PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y DESARROLLO LOCAL

Conferencista, Coordinador académico

Universidad del Cauca (Grupo Ecco) – Ministerio de Cultura
Popayán, octubre de 2004 – marzo de 2005

PROYECTO MISIÓN LA COMUNICACIÓN EN COLOMBIA

Universidad del Cauca – Corporación Latinoamericana Misión Rural
Popayán, 2003-2005

4. Producción Académica

4.1 LIBROS

Jóvenes, radio y ciudadanía

Popayán, Ediciones Axis Mundi, 2006. (ISBN: 958-97584-3-6)

Buscando a Juan Tama. Historias de la memoria colectiva del pueblo Páez.

Popayán, Ediciones Axis Mundi, 2004. (ISBN: 958-33-6139-9)

4.2 CAPÍTULOS EN LIBROS

"Metamorfosis. Experiencias liminales en las prácticas corpóreas de las y los jóvenes". (coautoría con Deibar René Hurtado y María Andrea Simmonds) En Grosso, J. & Boito, M. (comps.) *Cuerpos y emociones desde América Latina*. CEA-CONICET, Argentina, 2010. pp. 132-152. (ISBN: 978-987-26549-1-7)

“Ciudad, espacio público y comunicación: una reflexión en torno al discurso pedagógico de y sobre la ciudad”. En Córdova, M. (coord.) *Lo urbano en su complejidad: una lectura desde América Latina*. Quito, Flacso, 2008. pp.257-266. (ISBN: 978-9978-67-166-5)

“Memoria colectiva, identidad y construcción de territorios”. En Rebetez, N. & Ganduglia, N. (coords.) *El descubrimiento pendiente de América Latina: diversidad de saberes en diálogo hacia un proyecto integrador*. España, Signo Latinoamérica, 2005. pp. 35-42. (ISBN: 9974-7936-0-2)

“Medios y sociedad. Reflexiones en torno a la función social de los medios de comunicación”. En Narvárez F. (Ed.) *La comunicación como un derecho. El papel de los medios masivos y alternativos de*

comunicación en el desarrollo del Cauca. Popayán, Dirección Departamental de Salud del Cauca, 2004. pp. 131-138. (ISBN: 978-958-947-6)

“¿Qué se dice de la ciudad, la ciudad qué dice?”. En Hernández S. y Díaz Z. (Eds.) *Visiones alternativas del patrimonio local. Popayán una ciudad en construcción*. Popayán, Fundación La Morada, 2003. pp. 73-96. (ISBN: 958-947-547-7)

4.3 ARTÍCULOS ACADÉMICOS EN PUBLICACIONES SERIADAS

"Ciudad y diversidad cultural. Una aproximación desde la comunicación". En *Revista de Ciencias Sociales* (RCS LUZ), Universidad de Zulia, Venezuela, ISSN: 1315-9518, Vol. XVII, fasc.1 p.22-31, 2011

“Vivir la ciudad: experiencias de maestros en el contexto urbano de Popayán”. En *Educação em Revista*. Faculdade de Educação da UFMG, Brasil, ISSN: 0102-4698, Vol. 26 Nº 03 p. 57-74, 2010.

“Escenarios y personajes de Roberto Bolaño en el entorno posmoderno” (coautoría con Juan Carlos Pino Correa). En *Revista Alpha* - Universidad de los Lagos – Osorno Chile, ISSN: 0716-4254, Nº 29, Diciembre 2009, p. 271-283.

“Radio local, opinión pública y participación ciudadana”. En *Signo y Pensamiento*, ISSN 0120-4823, Vol. 27, Nº. 52, 2008

“La historia de vida: entre la memoria, el testimonio y la literatura”. En *Revista Facultad de Derecho y Ciencias Políticas y Sociales* Vol. 6, No. 8. Popayán, Universidad del Cauca, 2006. pp. 85-93. (ISSN: 0122-8382).

“La comunicación estratégica en las organizaciones”. En *Revista Facultad de Derecho y Ciencias Políticas y Sociales* Vol. 5. Nos. 5 y 6. Popayán, Universidad del Cauca, 2005. pp. 186-197. (ISSN: 0122-8382)

“Jóvenes mediados. Discursos y producción radiofónica en Popayán”. En *Revista Facultad de Derecho y Ciencias Políticas y Sociales* Vol. 4. Popayán, Universidad del Cauca, 2004. pp. 183-196. (ISSN: 0122-8382)

“De Alien a Blade Runner. Una estela de simulacros”. En *Revista Humanidades* Vol. 7 Número 9-10. Popayán, Universidad del Cauca, 2003. pp. 237-242. (ISSN: 0123-4218)

4.4 PONENCIAS EN EVENTOS INTERNACIONALES

"De la relación ciudad-educación-cultura a la ciudad educadora. La apuesta conceptual por un enfoque y un sustento teórico"

IV CONGRESO INTERNACIONAL DE PEDAGOGÍA, CURRÍCULO Y DIDÁCTICAS

Universidad Tecnológica de Pereira, Rudecolombia

Pereira, 2-4 de noviembre de 2011

“Rutas y caminos en la investigación educativa. Encuadre metodológico de investigación en comunicación-educación a partir de grupos de discusión.”

IV CONGRESO INTERNACIONAL DE PEDAGOGÍA, CURRÍCULO Y DIDÁCTICAS
Universidad Tecnológica de Pereira, Rudecolombia
Pereira, 2-4 de noviembre de 2011

“Representaciones de lo urbano y el mundo juvenil en el cine latinoamericano”

Seminario dirigido a estudiantes de Filología Hispánica, Filología Moderna, Historia, Historia del Arte y Humanidades. Facultad de Letras, Universidad de Castilla La Mancha
Ciudad Real, España, 19 de noviembre al 10 de diciembre de 2008

“Otras voces, otras radios”

SEMINARIO DE NARRATIVA HISPANOAMERICANA 2008
Departamento de Filología Hispánica, Facultad de Letras, Universidad de Castilla La Mancha
Ciudad Real, España, octubre de 2008

“The Life Story and Testimony. Two Uses of Biography in Qualitative Research (La historia de vida y el testimonio. Dos usos de lo biográfico en la investigación cualitativa)”.

QI2008 – CUARTO CONGRESO DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA
University of Illinois at Urbana-Champaign
Illinois, USA, mayo de 2008

“Ciudad, espacio público y comunicación: una reflexión en torno al discurso pedagógico de y sobre la ciudad”.

CONGRESO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO DE CIENCIAS SOCIALES – Flacso 50 años
FLACSO – Sede Ecuador
Quito, Ecuador, 29-31 de octubre de 2007

“La radio se hizo joven”

FESVIVAL INTERNACIONAL OIR + RADIO EXPERIMENTAL
Universidad del Valle
Cali, Colombia, 15-18 de noviembre de 2006

“Escenarios para pensar, hacer e investigar la comunicación en relación con la cultura”

CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN
Rudecolombia – Doctorado en Ciencias de la Educación
Paipa, Colombia, 17-21 de octubre de 2006

“Radio local, opinión pública y participación ciudadana”

XII ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE FACULTADES DE COMUNICACIÓN SOCIAL
FELAFACS – Pontificia Universidad Javeriana
Bogotá, Colombia, 25-28 de septiembre de 2006

“Memoria colectiva, identidad y constitución de territorios”

PRIMER FORO LATINOAMERICANO MEMORIA E IDENTIDAD
Signo Latinoamérica – Universidad de la República
Montevideo, Uruguay, 17-19 de septiembre de 2004

“Jóvenes, radio y ciudadanía”

XI ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE FACULTADES DE COMUNICACIÓN SOCIAL
(Ponencia Seleccionada) FELAFACS – Universidad de Puerto Rico
San Juan, Puerto Rico, octubre de 2003

4.5 PONENCIAS EN EVENTOS NACIONALES

“El periodismo cultural en Popayán, una mirada a dos casos: la revista *Popayán* y el periódico *Reconstrucción*”

SEMINARIO DIÁLOGOS DE CIUDAD
Universidad del Cauca
Popayán 2013

“La narrativa tradicional de Popayán en el ensayo histórico”

SEMINARIO DIÁLOGOS DE CIUDAD
Universidad del Cauca
Popayán, 3-5 de julio de 2012

“Jóvenes en Popayán, perspectivas de ocupación y empleo”

FORO PERSPECTIVAS SOBRE EL EMPLEO EN POPAYÁN
Fundación Yemayá, Universidad del Cauca, Unicomfauca
Popayán, 3 de marzo de 2011

“Comunicación, sujetos sociales y prácticas culturales”

CUARTO SEMINARIO LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN
Universidad del Cauca – Rudecolombia
Popayán, 4-6 de diciembre de 2007

“La ciudad desde la comunicación. Aproximaciones conceptuales y pistas metodológicas”

CUARTO SEMINARIO LECTURAS DE CIUDAD
Banco de la República – Grupo ECCO, Universidad del Cauca
Popayán, diciembre de 2007

“Visibilidad y transitoriedad en los jóvenes urbanos”

CICLO DE COLOQUIOS DIÁLOGOS DE CIUDAD
Universidad del Cauca – Grupo ECCO, Banco de la República
Popayán, mayo 8 de 2007

“Ciudad, comunicación y patrimonio”

TERCER SEMINARIO LECTURAS DE CIUDAD
Banco de la República – Grupo ECCO, Universidad del Cauca
Popayán, septiembre 12-14 de 2005

“Visibilidad social y producción radiofónica. La radio juvenil en Popayán”

SEGUNDO SEMINARIO LECTURAS DE CIUDAD
Banco de la República – Observatorio de Juventud Universidad del Cauca
Popayán, mayo 20 de 2004

“¿Qué se dice de la ciudad, la ciudad qué dice?”

SEMINARIO LECTURAS DE CIUDAD

Banco de la República – Fundación La Morada

Popayán, diciembre 2-3 de 2003

“Documentales Cerro Teta” (Dos capítulos)

VISIONARTE

Muestra de la producción audiovisual en el Cauca

Universidad del Cauca. Popayán, septiembre 22 a octubre 2 de 2003

“La memoria y lo biográfico en la Historia. La historia de vida, un relato entre el testimonio y la postliteratura”

XII CONGRESO COLOMBIANO DE HISTORIA

Universidad del Cauca. Popayán, agosto 4-8 de 2003

“Jóvenes, radio y ciudadanía”

SEGUNDO COLOQUIO DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Universidad del Cauca. Popayán, febrero 19-21 de 2003

“La Torre de Babel en Manhattan. Reflexiones en torno al papel de los medios con motivo del 11-S”

FORO PERIODISMO Y TERRORISMO

Universidad del Cauca. Popayán, septiembre 11 de 2002

Tesis de maestría dirigidas

“Componente educativo de la Radio Universitaria: Análisis de las emisoras Unicauca Estéreo y Javeriana Estéreo-Cali” [En curso]

Maestrante: Sandra Lorena Rojas Villamuez

Maestría en Educación, Universidad del Cauca

“La danza como experiencia artística y educativa en relación a la configuración de subjetividad, al interior de los grupos de danza Macondo y Karumanta: danzando crece y se expresa el ser en compañía de los otros” (2012)

Mestrante: Rosanna Perafán Ledezma

Maestría en Educación, Universidad del Cauca

“Los espacios urbanos como constructores de patrones identitarios en los jóvenes de Popayán” (2012)

Mestrante: Lyda Eucaris Campo Vidal

Maestría en Educación, Universidad del Cauca

ALEXANDER BUENDÍA ASTUDILLO

CC: 76'315.848 de Popayán

Febrero de 2015