



BREVE CURRICULUM

Dr. Steven Bermúdez Antúnez

Profesor titular de la Escuela de Comunicación Social de la Universidad del Zulia (Maracaibo-Venezuela). Licenciado en Letras, con una *Maestría en Literatura Venezolana* y estudios de posgrado en *Lingüística Teórica*. Doctor en *Ciencias del Lenguaje y la Literatura* por la Universidad Complutense de Madrid (España. 2006). Realizó posdoctorado en el área de *Estudios Literarios* en la Universidad del Zulia (2011) sobre didáctica de la literatura. Ha participado, como ponente, en eventos científicos en México, Colombia, España, Perú, Argentina, Brasil, etc. Desarrolla investigaciones y publica en revistas nacionales e internacionales sobre crítica literaria venezolana, teoría literaria, gramática española y estudios del discurso mediático. En la actualidad está acreditado como investigador ante el Consejo para el Desarrollo Científico y Tecnológico de la Universidad del Zulia y ante el Programa de Estímulo a la Investigación e Innovación (nivel B) por el Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria, la Ciencia, Tecnología e Innovación de Venezuela.

Última publicaciones:

1. *Leer desde la emoción como “marco” para una didáctica de la literatura en el campo escolar*. Libro colectivo. Maracaibo: Universidad del Zulia. Facultad de Humanidades y Educación. Estudios Postdoctorales, 2013.
2. *El privilegio de la invención. Ficcionalidad y semántica literaria desde el cuento venezolano*. Bogotá: Universidad INCCA de Colombia, 2012.
3. *El cordero mediático y lobo democrático o el comportamiento discursivo de los medios en el caso Venezuela*. En: Poder mediático en Venezuela: una reflexión necesaria. Libro colectivo. Buenos Aires: Aleph. Colección Insumisos. 2011.
4. “*El cuento venezolano experimentalista: su lectura, sus lectores y la apreciación literaria como reto relacional*”. En: Revista Cuadernos Latinoamericanos. Año 22. Volumen 1. Julio-diciembre 2011.
5. “*El discurso y la intención informativa en los diarios venezolanos durante momentos de tensión político-social de la Venezuela contemporánea*” En: Revista Isla Flotante. Ciudad: Santiago de Chile (Chile). Año: otoño 2010.