Nombre: Mayra Irene Álvarez Díaz

Carnet Identidad: 51062800253

Centro trabajo: Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC)

Ocupación: Especialista en Promotora Cultural

Curriculum:

Graduada de Pedagogía en Ciencias Económicas, y, Máster en Antropología Social, especializada en antropología audiovisual. Desde hace 25 años trabaja en el cine como especialista en promoción cultural. Ha sido profesora de Fundamentos del cine, Apreciación cartográfica y Antropología audiovisual en varios centros de enseñanza superior. En el 2003, ganó el Premio “Becas de Investigación Sociocultural 2002” por el proyecto *El glamour de la violencia o la antropología de la violencia visual*, y en el 2009, el Premio “Memoria” por el proyecto de libro *El Noticiero ICAIC y sus voces*, que se publicó en el 2012. Se encuentra en fase de edición el libro *El hombre de la piel de cine: José Massip*. Como documentalista, ha realizado: *El Noticiero ICAIC y sus voces*, *Los mundos de Massip*, y *La chispa de la vida*. Es miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), de la Asociación de la Prensa Cinematográfica Cubana (ACPC), de la cual es miembro ejecutivo.