

ROSA INES PADILLA YÉPEZ

Dirección: Rafael León Larrea y Pasaje Stubel 135
Teléfono: 0958845517
Correo electrónico: rip2507@gmail.com
Nacionalidad: Ecuatoriana
Lugar y fecha de nacimiento: Quito, 22 de Enero de 1985
Estado Civil: Soltera
Situación Académica: Máster en Ciencias Sociales con Mención en Antropología Visual y Documental Antropológico

ESTUDIOS

Estudios de Cuarto Nivel: FLACSO sede Ecuador 2011 – 2013 . Tesis: *“Cuando se muere la carne el alma se queda oscura”*: fotografía post mortem infantil en la ciudad de Loja de 1930-1950

Estudios Superiores: Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Facultad de Comunicación, Literatura y Lingüística. Escuela de Comunicación. 2002-2006.

Secundaria y Primaria: “Colegio de América”, 1990-2002

LOGROS ACADÉMICOS

Beca de Investigación para la redacción de tesis: *“Cuando se muere la carne el alma se queda oscura”*: fotografía *post mortem* infantil en la ciudad de Loja de 1930-1950. Otorgada por FLACSO – Sede Ecuador

PUBLICACIONES

Registro de la Muerte niña: la tradición del velorio del angelito, Cartón Piedra No. 103, El Telégrafo, 04 de noviembre de 2013, Ecuador

Santo Domingo de los Tsáchilas memorias 1924 - 1945, Mis Aventuras con animales silvestres en el Ecuador, *Estudio Introductorio*, 2014

COLABORACIONES Y CHARLAS

Charla en Galería de Arte *No Lugar*: 'La Fotografía en el Arte Contemporáneo'. Apreciaciones sobre su vinculación con la memoria. Marzo 2014.

Co-Curaduría en muestras 'El Espíritu del Lugar', 'Aeropuerto Desocupado' y 'De principio a Fin: Antiguo Aeropuerto Mariscal Sucre' del Proyecto Fotografía a Cielo Abierto (FACA), parte del Centro de Arte Contemporáneo (CAC). Abril 2013.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Fundación Museos

2014

Proyecto expositivo sobre fotografía post mortem infantil en el Ecuador

Investigación, guión museológico y curaduría

Proyecto expositivo sobre Santa Teresa de Jesús

Investigación

PUCE

2014 - 2015

Facultad de Comunicación, Literatura y Lingüística

Docencia en las cátedras de Antropología de la Comunicación, Semiótica y Proyectos en Comunicación

ICP Consultora

2014

Proyecto: Investigación sobre la vida y obra de Teresa de Ávila y el contexto ecuatoriano

Desarrollo de investigación sobre el contexto cultural e histórico de Teresa de Ávila.
Desarrollo de investigación sobre el contexto cultural e histórico ecuatoriano. Apoyo en guión museológico.

Publicación: Mis aventuras con animales salvajes en Santo Domingo

Investigación visual, estudio introductorio y antecedentes históricos de la publicación

Proyecto de Conceptualización sobre la Infraestructura Cultural en el Ecuador

Conceptualización, investigación, análisis y procesamiento de datos sobre espacios culturales existentes en el Ecuador

Ministerio de Defensa Nacional

2013 – 2014

Proyecto de Estructuración del Museo de Defensa: Casa de Sucre

Conceptualización, Investigación, Guión Museológico y Educativo

Ministerio de Cultura del Ecuador

2013

Analista de Archivos

- Reformulación de las Políticas de Archivos para la Dirección de Archivos de la Subsecretaría de Memoria Social

Gobierno Descentralizado de la Provincia de Pichincha – Ecuador

2013

Proyecto de Feria Sara Ñan

- Conceptualización, Investigación y Guión Museológico

Ministerio de Cultura – Ecuador

2012

Proyecto de Investigación y Conceptualización del Museo de la Historia de la Comunicación en el Ecuador

- Curaduría, Investigación visual e histórica y Planteamiento de Guión Museológico

Itinerancia de Exposición “Políticas de la Memoria: Del país exótico al testimonio político en el Ecuador Bicentenario” a la ciudad de Esmeraldas

- Replanteamiento del Guión Museológico, Curaduría

Replanteamiento de Material Informativo que se entrega en los 14 Museos que forman parte de la Red Nacional de Museos

- Investigación, redacción y readaptación de contenidos

J y C Producciones y Ministerio de Cultura – Ecuador

2012

Proyecto La Hoguera Bárbara. Centenario de la Muerte de Eloy Alfaro. 28 de enero de 2012

- Conceptualización de Vallas Informativas e Investigación Visual de contenidos

Gobierno Descentralizado de la Provincia de Pichincha – Ecuador

2011

Proyecto para la Implementación del Sitio de Interpretación y Museo de Sitio del Complejo Arqueológico de Cochasquí

- Planteamiento de Guión Museológico y Educativo

Ministerio de Cultura – Ecuador

2011

Itinerancia de Exposición “Políticas de la Memoria: Del país exótico al testimonio político en el Ecuador Bicentenario” a las ciudades de Manta, Riobamba e Ibarra

- Replanteamiento del Guión Museológico, Curaduría y Montaje

Asamblea Nacional – Ecuador

2010

Proyecto para la Implementación del Centro Interactivo

- Investigación visual y Museología Educativa

Ministerio de Cultura – Ecuador

2009 - 2010

Itinerancia de Exposición “Políticas de la Memoria: Del país exótico al testimonio político en el Ecuador Bicentenario” a la ciudad de Guayaquil

- Replanteamiento del Guión Museológico, Curaduría y Montaje

Proyecto “Memoriales Públicos de Conciencia” (Pelileo, Guayaquil, Santa Rosa, El Juncal)

- Conceptualización y curaduría

Centro Intercultural Comunitario Matiaví – Salinas

- Museología, Diseño y Montaje

Aula Cultural en Conambo, Provincia de Pastaza

- Investigación, Conceptualización, Diseño y Montaje

Centro Cultural “La Bella de Paris” en la Parroquia de Oña, Provincia del Azuay

- Conceptualización, Diseño y Montaje

Muestra fotográfica Permanente para la Parroquia San Isidro del Inca

- Museología

Universidad Andina Simón Bolívar**2009***Congreso Las Independencias, un enfoque mundial*

- Creación de redes sociales para el Congreso, manejo de página web, asistencia en Relaciones Públicas.

FLACSO – Ecuador**2009***Proyecto Bicentenario FLACSO – Ecuador y Ministerio de Cultura*

- Asistente de Museología

Exposición “Políticas de la Memoria: Del país exótico al testimonio político en el Ecuador Bicentenario”

- Asistente de Museología y Producción

Fundación Museos de la Ciudad**2007- 2009***Museo de la Ciudad y Yaku*

- Asistente de Coordinación Técnica.
- Apoyo en la realización del Plan Operativo Anual de los años 2008 y 2009.
- Seguimiento de las actividades administrativas de los proyectos estipulados en los Planes Operativos Anuales de los años 2007, 2008 y 2009.
- Seguimiento de las actividades de los proyectos museológicos estipulados en los Plan Operativo Anual del Museo de la Ciudad y Yaku durante los años 2007, 2008 y 2009.
- Revisión y apoyo en el control de los cambios sugeridos a cada uno de los proyectos museológicos presentados a la Coordinación Técnica.
- Seguimiento de préstamos de obra en las exposiciones: **“Escenarios para una Patria: Paisajismo ecuatoriano 1850-1930”**; **“Rutas de Agua: Miradas de Viajeros”**, **“Memoria del Clima: Los Glaciares”**.
- Elaboración de Presupuestos y Redacción de los Perfiles de Proyecto en los proyectos del Plan Operativo Anual 2008 y 2009 del Museo de la Ciudad y Yaku.
- Organización del Archivo físico y digital de los Proyectos de los Planes Operativos desde los años 2005 hasta el 2009 del Museo de la Ciudad y Yaku.
- Levantamiento del registro de prensa sobre exposiciones u otra información publicada sobre el Museo de la Ciudad y Yaku.

- Apoyo logístico en las inauguraciones de las muestras temporales: *“Pinceladas de Hilo: El bordado en Quito”*, *“Escenarios para una Patria: Paisajismo ecuatoriano 1850-1930”*; *“Rutas de Agua: Miradas de Viajeros”*, *“Íconos Rusos y Cruces Etíopes: Arte Sacro de Oriente Medio”*, *“Taita Leonidas: el valor de las palabra”*.
- Responsable del buen manejo del espacio en los eventos realizados en el Museo de la Ciudad.

Elcomercio.com

2007

Pasantía

Redactora para el periódico en línea. Redactora principal durante los turnos de fin de semana. Encargada del monitoreo de noticias relevantes, especialmente en la sección cultural, económica e internacional.

Participación Ciudadana

2006

Observatorio de Medios

Monitoreo del gasto electoral en Radio Tarqui y Radio Visión durante la Campaña Electoral del 2006. Apoyo como observadora durante la Segunda Vuelta del Proceso Electoral.

Observatorio de la Política Fiscal

2006

Proyecto financiado por UNICEF y PNUD

Pasantía en la Secretaría Técnica en el Observatorio de la Política Fiscal.

Organización en la distribución de las publicaciones del Observatorio, y apoyo en el área administrativa.

Spondylus

2004

Asistencia de Producción

Programa: “Rumbo a Xanadú”

Cortometraje: “En Rojo”

Investigación Web

2004

Programa: “El Rollo”

IDIOMAS

Inglés : 90% Hablado
 100% Escrito
 100% Leído

PARTICIPACIONES

SIGVOL

2005

Refuerzo Académico

Refuerzo Académico en el área de Matemáticas, y Lenguaje a niños de 5to año de Básica en la Población de Chismaute, Provincia de Chimborazo.

UNICEF

2006

Apoyo en la recaudación de fondos y concientización pública en la campaña del Proyecto *“Niño Esperanza”*.

Ciudadanía Informada

2006

Periódico virtual de Participación Ciudadana

Apoyo como redactora en la Primera y Segunda vuelta del Proceso Electoral del 2006.