

## CURRÍCULUM VITAE (Enero 2015)

### Antecedentes personales

---

Nombre: Daniela Constanza Núñez Rosas.  
Rut: 16.435.066-5  
Fecha de nacimiento: 25 de Marzo de 1987.  
Nacionalidad: Chilena.  
Dirección: Diagonal Paraguay #437. Depto. C3. Santiago.  
Fono: 8-5955189.  
Dirección electrónica: daniela.constanza.nuez@gmail.com

### Educación y formación

---

2015: Alumna II año del Programa de *Magíster en Estudios de Género y Cultura*. Universidad de Chile.

2015: Obtención de Título en Antropología Social. Universidad de Chile.

2013: *Diplomado de Extensión a Distancia en Estudios de Género*. Centro Interdisciplinario de Estudio de Género (CIEG). Universidad de Chile.

2008-2012: *Licenciada en Antropología Social*. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, Santiago.

2007-2008: Grado de *Bachiller en Ciencias Sociales y Humanidades*. Programa Académico de Bachillerato, Universidad de Chile, Santiago.

### Experiencia laboral

---

Desde octubre 2014 a la fecha: Asistente de investigación de la *Dirección de Equidad e Inclusión* de la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles y Comunitarios de la Universidad de Chile, Santiago.

2012 a la fecha: Antropóloga del *Programa de Salud Espiritual Intercultural Mapuche* de la Asociación Mapuche Taiñ Adkimm, La Pintana. Santiago.

2014 (abril-octubre): Co-coordinación *Diplomado para Facilitadores Interculturales con Enfoque en Medicina Mapuche*. Asociación Mapuche Taiñ Adkimm – Cátedra Indígena de la Universidad de Chile.

2014 (julio-octubre): Investigadora Proyecto *Radio Nueva Terapia. Radioteatro y Salud Mental* en Colina y Lampa. <http://www.radionuevaterapia.cl/>

Desde diciembre 2013 hasta junio 2014: Asistente de investigación de la *Oficina de Equidad e Inclusión* de la Prorectoría de la Universidad de Chile, Santiago.

2013: *Sistematización de la Atención de Machi*. Programa de Salud Intercultural Espiritual Mapuche. Asociación Indígena Mapuche Taiñ Adkimm. La Pintana. Santiago.

2013 (noviembre): *Sistematización Jornada de Evaluación y Diseño del Plan de Acción 2014 en Salud Intercultural*. Red de Salud Intercultural Warriache – SEREMI de Salud, región metropolitana.

2013 (marzo-abril): Pasantía en *Programa de Salud Colectiva Caleuche*, Chiloé.

2012 (marzo-diciembre): *Sistematización del Programa de Salud Intercultural Espiritual Mapuche*. Asociación Indígena Mapuche Taiñ Adkimm. La Pintana. Santiago.

2012 (febrero-mayo): Práctica profesional en productora audiovisual *derecho comunicaciones*. Valparaíso.

## Concursos y becas

---

2015: Directora del proyecto “Caldero de hervores y sueños”. Recetario de mujeres mapuche de La Pintana, Santiago de Chile. Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDART).

2013: Co-coordinación del proyecto “Lawen tañi pu warriache”. Fondo de Protección Ambiental (FPA). Ministerio del Medio Ambiente. Asociación Indígena Mapuche Taiñ Adkimn. Comuna de La Pintana, Santiago.

## Experiencia académica

---

2014 (agosto-diciembre): Ayudante del Curso de Formación General: *Capital de Aprendizaje. Claves para el logro académico* (curso semestral). Universidad de Chile.

2010 a la fecha: Miembro del Comité Editorial *Revista Contenido. Arte, Cultura y Ciencias Sociales*. www.revistacontenido.com. ISSN: 0719-1804

2012 a la fecha: Ayudante del Curso de Formación General: *Memoria y Escritura: acercamientos a la oralidad y la literatura mapuche* (curso semestral). Dictado por la profesora Maribel Mora Curriao. Universidad de Chile.

2013 (mayo-julio): Co-investigadora del trabajo “Propuestas actuales de investigadores indígenas para la Educación Intercultural Bilingüe. Ejerciendo soberanía epistemológica”. (Investigadora principal: Maribel Mora Curriao) presentado en el Congreso Latinoamericano de Sociología. ALAS 2013, Chile.

2013: Tesista del Proyecto *Patrimonio Alimentario de Poblaciones Indígenas Mapuche y Aymara*. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile.

2013: Miembro *del Centro de Acción Crítica en Salud Mental* (C.A.C.). Organización comunitaria.

2012 (agosto): Coordinadora y organizadora de la mesa *Narrativas mapuche en torno al conflicto territorial actual*. (Invitados: Eugenio Alcamán – Hernán Curiñir – José Ancán). Seminario *Aportes de las Ciencias Sociales a la Cultura: Reflexiones de Chile y Latinoamérica*. Revista Contenido. Arte y Cultura.

2011 (marzo-julio): Ayudante *Curso Antropología del Desarrollo* dictado por el profesor Mario Radrigán. Mención Antropología Social. Universidad de Chile. Primer semestre 2011.

## Participación en ponencias

---

2014 II Congreso de Estudios Poscoloniales – III Jornadas de Feminismo Poscolonial: Genealogías críticas de la colonialidad, Buenos Aires, Argentina. Ponencia: “La huerta escritural en Poema de Chile de Gabriela Mistral: Un locus de producción de conocimientos”.

2013 noviembre: Seminario de Psicología Crítica, Universidad Diego Portales, Santiago, Chile. Trabajo expuesto junto a Nadine Hare: “Alternativas a la salud mental desde lo comunitario”,

2013 noviembre: I Encuentro Metropolitano de Estudiantes de Antropología y Arqueología. Invitada a participar en el Foro-Debate “Conflicto mapuche... ¿Antropología posicionada políticamente?”, Santiago, Chile.

2009 noviembre: Encuentro Nacional de Estudiantes de Antropología y Arqueología (ENEAA). Mesa de Antropología Aplicada, Santiago, Chile. Trabajo: “Colapso en Tribunales de Familia”.

## Participación en proyectos

---

2013 enero: Ayudante en excavación arqueológica Proyecto FONDART Patrimonio Protegido 4 O’Higgins 18291. *Por la senda del Inca en el Valle del Cachapoal*, Cachapoal.

2009 febrero: Ayudante en prospección del Proyecto NSF Award BCS-0956229: “Socioeconomic Differentiation, Leadership, and Residential Patterning at an Araucanian Chiefly Center (Isla Mocha, AD 1000-1700)”. Investigador responsable: Roberto Campbell, Isla Mocha.

### **Publicaciones**

---

2014: Edición del libro Seminario de Equidad e Inclusión Universitaria. Universidad de Chile.

2013: Publicación del Centro de Acción Crítica en Salud Mental. De la enfermedad a la diferencia. Revista de Salud Pública. Universidad de Chile.

Publicación “Nostalgia de óleo y Tierra. La vida Campesina desde la Subjetividad de un pintor de Putaendo”. En Revista Contenido. Arte y Cultura. Artículos de Ciencias Sociales. N°1 / Marzo / 2012. ISSN: 0719 – 1804.

### **Idiomas**

---

Español: Lengua Materna.

Inglés: Oral y escrito. Nivel intermedio.