



HOJA DE VIDA

DATOS INFORMATIVOS

Nombres: Eduardo Ramón

Apellidos: Yumisaca Jimenez

Nacionalidad: Kichwa Puruha

Cédula De Identidad: 060311566-8

Estado Civil: Soltero

Fecha De Nacimiento: 02 Febrero 1976

Domicilio: Colón y Carondelet 22-54 (Riobamba)

Teléfono: 0 990 448 406 / 032 926 549

e-MAIL: yumisacacomic@hotmail.com

ESTUDIOS REALIZADOS

Primarios: Escuela Fiscal Arnaldo Merino Muñoz.

Secundarios: Colegio Fiscal Universitario Milton Reyes.

Superiores: Escuela Superior Politécnica de Chimborazo.

Título: Ingeniería en Ecoturismo.

Post-grado: Universidad Andina Simón Bolívar.

Título: Magíster en Estudios de la Cultura, Mención en Políticas Culturales (fase de tesis)

EXPERIENCIA RELEVANTE

- Consultoría **Patrimonio Cultural Inmaterial y Memorias Vivas de la Comunidad de Llangahua, Parroquia Pilahuín, Cantón Ambato. Provincia de Tungurahua.** Investigación en proceso con la Organización **IEDECA**.
- Consultoría **Sistematizar las prácticas de Salud y Nutrición de la Cultura Indígena, en Madres Gestantes y Madres con Niñas y Niños de 0 a 3 años, en los Diez Cantones de la Provincia de Chimborazo.** Proyecto Creciendo con nuestros Wawas, GAD Provincial de Chimborazo. Riobamba 2014.

- Consultoría **Diseño y Formulación de Plan de Gestión Participativo con 14 Comunidades aledañas a la Laguna de Colta**. Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, Regional 3, GAD Municipio de Colta. Riobamba Junio- Noviembre 2013.
- Ponencia **Tecnología e Ilustración: Incidencia de la Tecnología en el Proceso de ilustración Contemporáneo**. Auditorio Adalberto Ortiz. Feria Internacional del Libro, Quito 2012. Organizado por el Ministerio de Cultura del Ecuador. 17 Noviembre 2012. Quito.
- Facilitación del Taller: **“Análisis y Construcción ciudadana de propuestas de Movilidad Urbana para la Ciudad de Riobamba”** Organizado por el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural-Regional 3, Riobamba 7 y 8 de Noviembre 2012.
- Elaboración y ejecución del Proyecto de Gestión Cultural **TESTIMONIOS CULTURALES, HISTORICOS Y PALEONTOLOGICOS DE LA “QUEBRADA DE CHALAN”**, GADP Chimborazo. realizado los días 18 al 22 de Junio 2012.
- Consultoría **Inventario y caracterización de Productos Agrícolas con Características Patrimoniales de la Provincia de Chimborazo**. COMPROTEC, ESPOCH, GADP Chimborazo. Riobamba, Enero-Abril, 2012.
- Seminario-Taller “El Turismo Cultural, Estrategias para el Conocimiento, Recuperación y Valoración del Patrimonio”. Realizado en la Casa de la Cultura Núcleo de Chimborazo, organizado por el Museo Paquita de Jaramillo y la Casa de la Cultura Núcleo de Chimborazo, 8 y 9 de Diciembre 2011. **Participación como Ponente**.
- I Congreso Ecuatoriano de Gestión Cultural, realizado en FLACSO, Organizado por: ACERCA, AECID y la Embajada de España, Quito-Ecuador, 22,23,24 Septiembre 2011. **Participación como Ponente**.
- Ilustración de un cuadernillo informativo de la **LEY DE ECONOMIA POPULAR SOCIAL Y SOLIDARIA**, para el Ministerio de Inclusión Económica y Social. Noviembre 2011.
- Co-Fundador y coordinador del Taller de elaboración de libros con material reciclado **“Matapalo Cartonera”**. (2008 a la actualidad), Riobamba.
- Productor y Conductor del Programa de radio **“Radio en la Calle”** Radio Mundial www.radio-mundial.com; 96.1, Domingos 19h00-21h00 (2009-2011), Riobamba.
- Coordinador de la Provincia de Chimborazo, del proyecto Nacional **“Ejercicio del derecho a la Diversidad en las Culturas Juveniles Urbanas”** (2009-2010), Provincia de Chimborazo.
- Participación de la Consultoría **“Fortalecimiento de la economía del cantón Chambo, Provincia de Chimborazo”**, (2008). Realizado para el Municipio del Cantón Chambo.

- Co-Fundador y Coordinador de la comisión de Cultura y Política de la Organización **Frente de KontraCulturas SubUrbanas** de la Ciudad de Riobamba, (2006 a la actualidad).
- Participación de la Consultoría **“Fortalecimiento de identidad Cultural y Ecoturismo Comunitario** en los Cantones Gualaceo, Chordeleg, Sigüig, Provincia del Azuay”, (2008). Realizado para el Proyecto Santa Bárbara. Gualaceo.
- **Estudio de Factibilidad de un producto Ecoturístico Cultural, en la comunidad San José de Chalán Grande**, Parroquia Licto, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, (2006).
- Participación en la Consultoría **“Inventario de atractivos turísticos Cantón Ibarra”**, (2005). Realizado para el Programa de Descentralización, Gestión Participativa, Desarrollo Ambiental, Salud y Turismo, para el Ilustre Municipio de San Miguel de Ibarra.
- **Presidente del Club de Ambiente y Montaña Cenit**. (Período 2004-2005), Riobamba.
- Participación en la elaboración del **Plan de Desarrollo Cantonal, del Cantón Riobamba** de la mesa de Ecología y medio Ambiente, (2005).
- **Diseño de senderos interpretativos y capacidad de carga en el sector del Placer perteneciente al Parque Nacional Sangay**, Comunidad Alao, Parroquia Pungalá, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, (2005).
- **Inventario de recursos naturales y Culturales e identificación de la imagen turística de la Parroquia Punín, Cantón Riobamba**, Provincia de Chimborazo, (2004).

CURSOS REALIZADOS

- Primer Encuentro de Profesionales y operadores de Turismo Sostenible – Chimborazo 2012. Organizado por GADP de Chimborazo, AECID, JICA Ecuador. Realizado el día Miércoles 20 de Junio 2012. Riobamba.
- Seminario de aprendizaje activo en sistemas de calidad, obteniendo: “Instructor Certificado para el Aprendizaje Activo”. Organizado por: Neuland América Latina y el Caribe. Realizado del 15, 16 y 17 de Agosto 2012. Riobamba.
- Taller de Interculturalidad y Culturas Urbanas, realizado en la Casa de la Cultura Nucleo de Chimborazo, Julio 2010
- Taller de Ilustración con Enrique Alcatena “Maestros del Arte Fantástico”. 15ª Feria Internacional del Libro de Lima, Perú. 24, 25 de Julio 2010. Organizado por: La cámara peruana del Libro.

- Seminario Internacional "INTERCULTURALIDAD Y DESARROLLO SUSTENTABLE", realizado del 15 al 17 de Junio del 2009. Organizado por: COMICH, HEIFER Internacional, PRATEC, Fundación HEIFER Ecuador.
- Taller "Asociatividad y Competitividad del sector Agrícola – Agroindustrial". 28 de Julio al 01 de Agosto 2008. Realizado por la Cooperación Integral Productiva Chimborazo Emprered. Riobamba.
- I Festival Gastronómico "CENIT", Organizado por el Club de Ambiente y Montaña CENIT. Realizado el 29 de Octubre 2006. Riobamba.
- Elaboración de Instrumentos Didácticos de Tratamiento de Temas y Contenidos de Educación Ambiental para el Primero y Segundo Año de Educación Básica. Organizado por el I.M. Riobamba, Departamento de Gestión Ambiental, Dirección de Educación Hispana y Fundación Natura. Realizado el 14 y 15 de Septiembre del 2005. Riobamba.
- Seminario de Simbología Precolombina, Organizado por el Banco Central, Riobamba. Realizado del 29 al 30 de Abril, 2004. Riobamba.
- Curso de Primeros Auxilios y Campamentación Básicos. Organizado por la Cruz Roja Ecuatoriana, del 03 de Mayo al 07 de Mayo del 2004. Riobamba.
- Talleres Provinciales de los Planes Operativos de Derechos Humanos del Ecuador. Realizado por la Comisión Permanente de Seguimiento del Plan Nacional de Derechos Humanos del Ecuador. Diciembre 2003. Quito.
- II Jornadas de Capacitación en Turismo y Desarrollo Sustentable. Organizado por el I.M. Riobamba y ESPOCH. Riobamba, del 22 al 24 de Enero 2003.
- I Jornada de Capacitación en Turismo y Ecoturismo. Organizado por el Ministerio de Turismo Regional Sierra Centro, Escuela de Ing. Ecoturismo y la ESPOCH. Realizado el 01 y 02 de Julio 2002. Riobamba.
- Seminario Internacional de Ecoturismo, Turismo Rural y Comunitario. Organizado por la Ilustre Municipalidad de Ibarra, La Regional Sierra Norte del Ministerio de Turismo y la Asociación Ecuatoriana de Ecoturismo. Realizado el 11 al 13 de Julio de 2002. Ibarra.
- Primer Concurso Nacional de Manga y Comics. Organizado por el Club Ichiban. Noviembre 2001. Quito.

RECONOCIMIENTOS

- **MERITO PROMOTOR DE LA CULTURA DEL AÑO 2011**, por el proyecto Matapalo Cartonera. Diario La Prensa. Chimborazo 21 de Marzo 2012.
- **GALARDÓN AL MÉRITO CULTURAL "MANUEL BENJAMÍN CARRIÓN" 2010**
Por parte de La Casa de la Cultura Núcleo de Chimborazo. 15 de Enero 2010.

MEMBRESÍAS

- Miembro de la **Casa de la Cultura Núcleo de Chimborazo**, Riobamba.
- Miembro del colectivo de artistas plásticos **"Perros Rojos"**, Riobamba.
- Miembro Fundador del Taller de creación literaria y plástica **"Matapalo Cartonera"**, Riobamba.
- Miembro Fundador del colectivo político-cultural **"Frente de KontraCulturas Suburbanas"**, Riobamba.
- Miembro Fundador del Colectivo de Gestión Cultural **"Tras la Sombra del Arte"**. Riobamba.

PUBLICACIONES

- Editorialista del Diario Los Andes (Riobamba), en el análisis de la Memoria Viva y las relaciones Interculturales en la ciudad de Riobamba.
- Investigación de las Relaciones Interculturales entre los Jovenes Indígenas y Mestizos a través del Rock y el Hip-hop.

[hip-hopinterculturalidadrock.blogspot.com]

Actualmente se encuentra Realizando la Fase de Tesis de la Maestría **"ESTUDIOS DE LA CULTURA"** con mención en **"POLITICAS CULTURALES"**. En la Universidad **ANDINA SIMON BOLIVAR (Sede Quito, Ecuador)**, tras la obtención de una Beca de Colegiatura, otorgada por la misma Universidad en reconocimiento de su trabajo de Gestión socio-Cultural.