

Nombre: María Fernanda Vázquez Campos

Título: La percepción de inseguridad en el Centro Histórico de Quito (CHQ).

Abstrac

El proceso de fragmentación está ligado a las nuevas políticas desarrolladas por el Estado, aunque no exclusivas de este, ya que también responde a demandas globales. La fragmentación urbana acentúa el proceso de inseguridad que se refleja en el aumento de la violencia urbana, de la cual resulta una estigmatización del espacio público. Asimismo, existe una polarización de las zonas que se niegan a abandonar dichos espacios en donde desarrollan dinámicas cotidianas que les permiten incluirse en las actividades de la ciudad, a pesar de las reestructuraciones por medio de los proyectos urbanos con el fin de rescatar o habilitar el espacio público, el cual genera una expulsión de cierto sector social, lo que transformaría a este en un espacio de exclusión social.

La estigmatización del espacio que se genera dentro de una ciudad en cuanto a la seguridad ciudadana, se refleja en la percepción que los ciudadanos tienen de ese lugar. Por parte de la institución pública, también hacen visible el fenómeno de violencia, que parte de encuestas de victimización, que traen como contenido índices de actos delictivos. Estas proyecciones permiten que el conjunto de individuos generen ciertas expectativas con respecto de un lugar, como violento e inseguro.

Según los datos de encuesta de victimización (2004-2012), el Centro Histórico de Quito (CHQ) evidencia una fuerte estigmatización en cuanto a la seguridad ciudadana, violencia y delincuencia. El objeto de la ponencia es a) analizar la percepción que los ciudadanos tienen del Casco Histórico y b) los datos de victimización del observatorio de seguridad ciudadana de Quito, como consecuencias de la patrimonialización.