

‘Las vestidas’ como corporeidades inciertas y anatomías desbordadas

María Fernanda Guerrero Zavala
Universidad Autónoma de Barcelona

Resumen:

El presente escrito de corte antropológico tiene como finalidad la aproximación a los usos y técnicas corporales llevadas a cabo por cuatro personas dedicadas al trabajo sexual en el oriente de la ciudad de México. Las llamadas ‘vestidas’ reflejan una corporeidad incierta frente a las representaciones de sexo y género hegemónicas del contexto mexicano; a partir de dicha reflexión asumo que los cuerpos son un espacio de materialización a los que se les ha pretendido ubicar en un lugar o en ‘otro’ pero que al acceder a sus experiencias muestran un ‘otro’ lugar fronterizo y poroso. ‘Las vestidas’ surgen desde las escisiones donde lo pensado como femenino o masculino en los cuerpos se desdibuja permitiendo conocer posibles corporalidades.