

Dra. Celeste Ciccarone Universidade Federal do Espírito Santo (Brasil) Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais (PGCS) e Geografia (PPGG)
Celeste Ciccarone <celeste.ciccarone@gmail.com>
Matheus Henrique Triunfo Costa Universidade Federal do Espírito Santo (Brasil) Departamento de Ciências Sociais (DCSO)

Título: Interrogación de los escenarios: ensayo etnográfico sobre las empresas culturales guaraníes.

Indios guaraníes que viven en la costa norte de Espírito Santo (Brasil) en una región devastada por la agroindustria y, más recientemente, por la implementación de numerosas otras empresas industriales, ha estado ensayando en los últimos años varios proyectos culturales, inspirado tanto a los intercambios entre los asentamientos dispersos a lo largo de su extenso territorio, como en las relaciones con los agentes no indígenas. En ambos casos, invertir en producciones culturales, promover y autorizar la realización de eventos, se ha convertido en uno de la agencia principal de visibilidad indígena, así como de la reorganización de las comunidades, de las actividades y la disputa entre los líderes y de la reorganización del espacio-tiempo aldeano. Sugerimos como ensayo etnográfico, dibujar un camino que se inicia con la construcción de un pueblo escénico y termina temporalmente con la celebración de una rave.