

Lina Jardines del Cueto

PhD. Student

University of Miami

Memoria e historia de los olvidados

Este proyecto consiste en la exploración de qué ha quedado en la memoria colectiva e individual de los árabes marroquíes que participaron en el bando franquista durante la Guerra Civil española. El objetivo es demostrar, mediante el examen de diversas fuentes y principalmente del documental testimonial de Driss Deiback “Los Perdedores”, que fueron utilizados por el poder estatal y luego de la victoria olvidados. Al analizar cómo se llevó a cabo la inscripción y desarrollo en la contienda así como la mirada actual a la guerra de muchos veteranos marroquíes, se intenta utilizar su propia voz para reforzar sus reivindicaciones y lograr mayor reconocimiento. Se apela a la memoria autobiográfica para reconstruir la memoria colectiva. La imagen del “moro”, como término despectivo, marcaría la opinión pública y la propaganda utilizada no solamente por los franquistas sino también por los republicanos. La Guerra Civil española sigue presente en la memoria de los moros “franquistas” como sujetos históricos y esta investigación propone revivir la memoria silenciada u olvidada de muchos de sus héroes, traer del olvido las vivencias, recuerdos y opiniones de muchos de sus participantes; así como replantearse el poder y conocimiento histórico establecido por el franquismo.