

Rutas e itinerarios culturales transnacionales en Latinoamérica: análisis sobre los modelos de gobernanza y la gestión turística sostenible en zonas rurales

Jordi Tresserras Juan

En este estudio se analizan las dinámicas territoriales generadas por las rutas culturales transnacionales que promueven el desarrollo turístico sostenible de las zonas rurales de Latinoamérica. En la región se han impulsado iniciativas de rutas transnacionales como el Camino Real de Tierra Adentro, el Qhapaq Ñan y antiguos circuitos que vertebran misiones jesuíticas y franciscanas, todos ellos inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO. Destacan también iniciativas que promueven el diálogo intercultural como la Ruta del Esclavo, la Ruta del Cacao o el Corredor Cultural Caribe, así como propuestas más vinculadas con el desarrollo regional como la Ruta Colonial y de los Volcanes, Mundo Maya o el corredor cultural amazónico. Se presenta un estado comparativo de los proyectos existentes que nos permiten identificar indicadores comunes, experiencias y casos de buenas prácticas.