

Acciones colectivas contenciosas, cultura política y construcción de ciudad: Cali 1910-1953.

José Benito GARZÓN MONTENEGRO¹

Resumen

Durante la primera mitad del siglo XX, además de evidenciarse transformaciones diversos cuños y que posibilitaron la configuración de Cali como ciudad, se manifestó la presencia de diferentes procesos sociales que marcaron un especial momento en la agenciación de los sectores populares en pos de sus reivindicaciones, a manera de acciones colectivas contenciosas, las que evidenciaron algunas de las transformaciones en la cultura política y servirán de referente para iniciativas posteriores. El propósito del presente texto es analizar el ciclo de protestas sociales dado en la Cali durante la primera parte del siglo XX, a partir de una mirada integradora con otras dinámicas políticas y económicas presentes en la ciudad, la región y el país.

Eje temático

- Movimientos sociales y Estado en América Latina. **(Principal)**
- Conocimiento, procesos culturales y transformaciones políticas. (Opcional)

¹ Miembro del grupo de investigación Nación – Cultura – Memoria, responsable de la línea de investigación Sociabilidades políticas y movimientos sociales, adscrito a la Universidad del Valle. Miembro del laboratorio de investigación “Identités, Cultures, Territoires”, adscrito a la Universidad París Diderot – París 7. Historiador y Magister en Historia de la Universidad del Valle (Colombia); Candidato a Doctor en Historia de la Universidad París Diderot – París 7 (Francia), adscrito a la Escuela doctoral “Economies, Espaces, Sociétés, Civilisations: Pensée critique, politique, pratiques sociales et histoire comparée”.