

Mgter. César Iván Bondar (U.Na.M. CONICET)

TÍTULO

El Niño ↔ la Muerte ↔ el morir: *thanato re-flectus* sobre la experiencia con dolientes y madres de angelitos (Niños difuntos) desde Latinoamérica.

DESCRIPCIÓN

La presentación que propongo resulta de un largo proceso de trabajo sobre la problemática de la *muerte pequeña* o *muerte niña* entre población de credo Católico en variadas poblaciones de Latinoamérica; a saber: Argentina, Chile, Paraguay, Brasil, Bolivia, Ecuador, Venezuela, Guatemala y Colombia.

Propongo describir las *dialogizaciones* mestizadas (diálogos) entre los componentes *Niño* ↔ *Muerte* ↔ *Morir* atendiendo a recolecciones de primera mano entre dolientes y madres de angelitos. Estas aproximaciones han habilitado el bosquejo de derivaciones conceptuales que describo bajo las nociones de *thanatosemiosis* ↔ *thanatocronotopía* ↔ *thanatoculturización* (o *culturización de las alamas*) y que posibilitaron contemplar cómo las relaciones entre *Niño* ↔ *Muerte* ↔ *Morir* son específicas, relativas y diferenciales en relación a las suscitadas en la muerte adulta.

De este modo donde muchos hablan de invisibilización, tabú o secularización hemos visto *otra muerte*; una que no se ajusta en sentido estricto y universalista a estos preceptos de uniformidad: doy cuenta de esta hipótesis sobre la base de los planteos teórico/metodológicos señalados con anterioridad.