

Título: Vulnerabilidad y producción social de sentido: la reproducción de la violencia estructural en las relaciones de género.

Subtítulo: Un análisis de las representaciones sociales sobre género en la prensa ecuatoriana de los últimos diez años, en el contexto de defensa del sumak kawsay.

La ponencia muestra el desarrollo de una investigación sobre las representaciones discriminatorias de las mujeres en la prensa, la cual, apoyándose en el análisis crítico del discurso y la concepción de la hegemonía de Antonio Gramsci, espera demostrar cómo la existencia de una hegemonía discursiva implica la necesidad de una radicalización más profunda de las políticas públicas implementadas, capaz de convertir estas en un proceso orgánico y político de transformación práctico crítica. Se defiende la premisa de que el análisis de la relación entre producción social de sentido y reproducción de un sistema histórico de naturalización de la violencia, la discriminación y la exclusión social, pudiera ampliarse mediante la elaboración de un diagnóstico de vulnerabilidad de las representaciones sociales hegemónicas sobre las mujeres en la prensa, donde la consolidación de estereotipos, la superficialidad, trivialidad y descontextualización de la violencia de género predominan a diario, deformando y socavando silenciosamente la efectividad de cualquier propuesta de democracia radical. La deconstrucción del dominio empieza por el reconocimiento del sentido hegemónico que lo naturaliza.

Palabras claves: *representación, género, violencia, sumak kawsay, hegemonía discursiva.*