LUCHAS SOCIALES Y EL PODER REGIONAL EN QUITO

Víctor Hugo Torres Dávila

Analiza las dinámicas de acción colectiva en Quito con la conformación del distrito metropolitano en el período 1992-2010. Con base en una tipología que diferencia entre: uno, las movilizaciones por la defensa de la capitalidad, en las que las elites y clases acomodadas movilizaron a los sectores populares en las caídas presidenciales; dos, el movimiento popular urbano como expresión de un vacilante proceso de organización poblacional en los barrios populares que experimentó una ola de auge con luchas por la vivienda y el suelo, y luego el decline como consecuencia de la pérdida de vigencia de sus organizaciones; y tres, las dinámicas de los Otros por el derecho a la ciudad como son los indios, negros, mujeres y jóvenes urbanos que desde los bordes y la alteridad pugnan por nuevos usos colectivos e identidades interculturales en la ciudad. El argumento es que son dinámicas colectivas aisladas, no convergen en un plural movimiento social urbano que dispute el sentido del proyecto político metropolitano, y más bien los capitales financiero, inmobiliario y comercial, o el patrón de poder regional detrás del municipio, es el que impone la forma y el sentido metropolitano de la ciudad.