

Resumen

Desde su surgimiento, la escuela se ha configurado como un entidad normativa, siguiendo a Bourdieu y Passeron (1986), puesto que “toda acción pedagógica es objetivamente una violencia simbólica en cuanto impone, a través de un poder arbitrario, una arbitrariedad cultural” (Bourdieu y Passeron, 1986:25). Además del currículum oficial, utilizado en nuestro país, (contenidos o saberes, objetivos y valores que provienen del MINEDUC) la escuela impone significados culturales en lo que se denomina como currículum oculto o “las actuaciones y decisiones que se toman, pero que no están planificadas ni escritas en ninguna parte” (Arenas, 2006: 152). Es por ello que la siguiente ponencia, se plantea como una reflexión desde la perspectiva de género, en torno al disciplinamiento institucional al cual son sometidos los cuerpos, a través de cómo se ocupan los espacios, cómo se construyen subjetividades, masculinidades y feminidades. La propuesta que se desarrollará, está vinculada con dos ejes, la educación y el género. En razón de lo anterior, se espera reflexionar, en torno a un sistema educativo de dominación patriarcal, que ejerce su poder sobre los cuerpos, basándose en la heteronorma, como estrategia de control. Le Breton (2002) señala al respecto, que la existencia es corporal, el cuerpo esta modelado por el contexto social y cultural, en este caso, por el contexto escolar disciplinar. En cuanto a este último concepto (cuerpo), Foucault (1998), afirma que los cuerpos son disciplinados, a partir del biopoder, como dispositivo que los controla y normaliza.

Abstract

Since its inception, the school has been configured as a regulatory agency, following Bourdieu and Passeron (1986), since "every pedagogical action is objectively a symbolic violence as imposed through arbitrary power, a cultural arbitrariness" (Bourdieu and Passeron, 1986: 25). Besides the official curriculum used in our country (content or knowledge, goals and values that come MINEDUC) school imposes cultural meanings in what is known as hidden curriculum or "the actions and decisions made, but are not planned or written anywhere "(Arenas, 2006: 152). That is why the following paper, we propose a reflection from the perspective of gender relations, institutional discipline to which they are subjected bodies through how spaces are occupied, how subjectivities, masculinity and femininity are constructed. The proposal will be developed, is linked with two axes, education and gender. In view of the above, it is expected to reflect, around an educational system of patriarchal domination, which exerts its power over bodies, based on heteronormativity as control strategy. Le Breton (2002) notes in this regard that there is body, the body is shaped by the social and cultural context, in this case, by the school disciplinary context. As to the latter concept (body), Foucault (1998) says that bodies are disciplined from *biopoder*, as a device that controls and regulates.