

MEDELLÍN, ENTRE LA CULTURA POLÍTICA Y LA APATÍA CIUDADANA

Por: Andrea Giraldo García

Estudiante de Ciencia Política de la Universidad de Antioquia

La ciudad de Medellín ha venido presentando significativos avances en cuanto a educación, cultura, deporte, infraestructura, etc., logrando posicionarse como referente en Latinoamérica. Sin embargo, Medellín continúa siendo una ciudad violenta, con desigualdades sociales y económicas y altas tasas de desempleo; asunto que se refleja en un nivel considerable de apatía política por parte de los ciudadanos en la medida en que tales aspectos negativos les impiden disfrutar plenamente de los logros obtenidos a nivel de ciudad, lo que redundaría en una reducida cultura y participación políticas.

En ese orden de ideas, la Alcaldía de Medellín ha aplicado diferentes herramientas con el propósito de diagnosticar las percepciones y los comportamientos de las personas en relación con la vida política y con el ejercicio de la ciudadanía. El propósito de esta ponencia es analizar cómo la Encuesta Bienal de Cultura Ciudadana, realizada por la Alcaldía de Medellín, define el concepto de cultura política y cómo, con base en esa conceptualización, caracteriza a la población de la ciudad, para posteriormente contrastar esta idea de cultura política con algunos planteamientos teóricos que existen al respecto, sobre todo para Latinoamérica.