

## **El matrimonio y sus transformaciones entre los teenek de la Huasteca potosina, México**

Imelda Aguirre Mendoza  
Doctorante en Antropología  
Instituto de Investigaciones Antropológicas-UNAM

Los teenek o huastecos son el único pueblo de origen maya que habita en la región geográfica-cultural de México conocida como la Huasteca. Tradicionalmente, antes de contraer matrimonio, los integrantes de este colectivo solían pasar por un largo proceso que incluía el cortejo de la novia y el pedimento de la misma ante sus padres, a través de un cuantioso número de visitas y la presentación de ofrendas de alimentos ante los suegros. En las últimas dos décadas dichas prácticas sociales y rituales se han venido transformando a partir distintas situaciones propiciadas por el contacto con otras culturas y otras formas de vivir. ¿Cómo era el matrimonio de los teenek potosinos en décadas pasadas? ¿Cómo es ahora? La presente ponencia pretende dar respuesta a dichas preguntas. Para resolver la primera será necesario recurrir a la memoria y a los testimonios derivados de la tradición oral de diferentes sujetos que experimentaron las formas “tradicionales” de matrimonio.

Para el análisis de estas transformaciones propongo recurrir a las categorías de Roy Wagner (1981) respecto a lo que puede entenderse como prácticas convencionalizadas o no convencionalizadas, problematizando cómo distintas prácticas que en un momento no eran convencionalizadas de la cultura teenek, en nuestros días se han tornado convencionales. Se trata pues, de analizar un evento dinamizado por la tensión existente entre lo “tradicional” y lo “moderno”, tomando como base el trabajo de campo que he realizado en la región, mediante el método etnográfico, a lo largo de ocho años (2006 a 2014).