

# Escenario de Conciertos

Producción: Alejandro Suárez

Podcast 455			
Joaquín Rossini SONATA PARA CUERDAS N. 3 EN DO MAYOR Orquesta Academia de San Martín en los Campos Director: Neville Marriner	Ernest John Moeran RAPSDIA EN FA PARA PIANO Y ORQUESTA Orquesta Sinfónica de Ulster Director: Vernon Handley	Hiroshi Ohguri FANTASIA SOBRE TEMAS FOLKLORICOS DE OSAKA Orquesta Filarmónica de Osaka Director: Tatsuya Shimono	Franz Joseph Haydn SINFONÍA No. 22 “EL FILÓSOFO” Orquesta Filarmónica Eslava Director: Alfred Scholz

Podcast 456			
Giovanni Battista Bononcini SINFONIA N. 10 EN RE Orquesta Academia de San Martín en los Campos Director: Neville Marriner	Henry Purcell MUSICA PARA LOS FUNERALES DE LA REINA MARIA II Grupo Coral e Instrumental Geraint Jones Director: Geraint Jones	Wolfgang Amadeus Mozart SINFONÍA No. 27 EN SOL MAYOR K 199 Orquesta de Cámara de Praga Director: Sir Charles McKerras	Benjamin Britten SINFONIA SIMPLE Conjunto I Musici

Podcast 457			
Leonard Bernstein DIVERTIMENTO PARA ORQUESTA Orquesta Boston Pops Director: John Williams	Joaquín Rodrigo AUSENCIAS DE DULCINEA Orquesta Filarmónica Real Director: Raymond Calcraft	Franz Joseph Haydn SINFONIA EN SI BEMOL MAYOR HOB 108 Conjunto d Cámara del Teatro Bolshoi Director: Marc Ermler	Franz Liszt CANTICO DEL SOL Coros Masculinos de la Radio del Sur de Alemania Orquesta Sinfónica de Radio Berlín Director: Gerd Albrecht

Podcast 458			
Segundo Luis Moreno SUITE ECUATORIANA N. 2 Orquesta Sinfónica Juvenil de Montreal Director: Louis Lavigueur	Gerardo Guevara APAMUY SHUNGO Orquesta Sinfónica de Guayaquil Director: David Harutyunyan	Claudio Aizaga FANTASIA PARA VIOLIN Y ORQUESTA Jorge Saade, violín Orquesta Sinfónica de Guayaquil Director: David Harutyunyan	Luis Humberto Salgado SINFONIA N. 7 Orquesta Sinfónica de Guayaquil Director: David Harutyunyan

Podcast 459					
Sergei Lyapunov ZELAZOWA WOLA OP. 37 Orquesta Sinfónica de la Unión Soviética Director: Evgeny Svetlanov	Maurice Ravel MI MADRE OCA (Versión para piano a cuatro manos) Alfons y Aloys Kontarsky, piano	Erik Satie MISA DE LOS POBRES Herve Desarbre, órgano Grupo Coral París Renacimiento Directora: Helene Breuil	Claude Debussy TRIO N. 1 EN SOL MAYOR Trio Joachim	Anatoly Liadov CANCIONES FOLKLORICAS RUSAS PARA ORQUESTA OP. 58 Orquesta Sinfónica de Krasnoyarks Director: Ivan Schpiller	Lili Boulanger DESDE EL FONDO DEL ABISMO. SALMO 130 Sally Bruce- Payne, mezzo soprano; Julian Podger, tenor. Coro Monteverdi Orquesta Sinfónica de Londres Director: John Eliot Gardiner