

# Escenario de Conciertos

## Producción: Alejandro Suárez

<b>Podcast 365</b>		
<p>Leonard Bernstein VARIACIONES SOBRE "WEST SIDE STORY" Orquesta Boston Pops Director: John Williams</p>	<p>Johan Sebastian Bach CONCIERTO No. 1 PARA CLAVICEMBALO Y ORQUESTA EN RE MENOR BWV 1052 (Versión para piano) Glenn Gould, piano Orquesta Sinfónica Columbia Director: Vladimir Golschman</p>	<p>Sergei Rachmaninov POEMA SINFONICO "LA ISLA DE LA MUERTE" OP. 29. Orquesta Sinfónica de la Unión Soviética Director: Evgeny Svetlanov</p>

<b>Podcast 366</b>		
<p>Alessandro Scarlatti SONATA EN LA MENOR Conjunto Europa Galante Director: Fabio Biondi</p>	<p>Camille Saint-Saens CONCIERTO PARA PIANO N. 2 EN SOL MENOR OP. 22 Jean-Philippe Collard, piano Orquesta Filarmónica Real Director: Andre Previn</p>	<p>Dimitri Shostakovich MUSICA PARA LA PELICULA "LA MUCHACHA SOLA" Orquesta Filarmónica de la BBC Director: Vassily Sinaisky</p>

<b>Podcast 367</b>		
<p>Giacomo Meyerbeer MARCHA DE CORONACION DE "EL PROFETA" Orquesta Filarmónica Eslovaca Director: Richard Hayman</p>	<p>Franz Joseph Haydn CUARTETO DE CUERDAS EN DO MAYOR OP. 76 N. 3 "EMPERADOR" Cuarteto Italiano</p>	<p>Richard Strauss POEMA SINFONICO "MUERTE Y TRANSFIGURACION". Orquesta Filarmónica de Berlín Director: Herbert von Karajan</p>

<b>Podcast 368</b>	
<p>Peter Warlock SERENATA PARA CUERDAS Orquesta Filarmónica de Londres Director: Nicholas Braithwaite</p>	<p>Modest Mussorgsky CUADROS DE UNA EXHIBICIÓN (Versión en forma de concierto para piano) Emile Naoumoff, piano Orquesta Sinfónica Alemana de Berlín Director: Igor Blaskow</p>

<b>Podcast 369</b>		
<p>Alexander Glazunov SUITE CARACTERISTICA Orquesta Sinfónica de Moscú Director: Igor Golovschin</p>	<p>Wolfgang Amadeus Mozart CONCIERTO PARA CORNO EN MI BEMOL MAYOR K 370 b Robert Kelley, corno Orquesta Old Fairfield Academy Director: Thomas Crawford</p>	<p>Gustav Mahler SINFONIA N. 5 EN DO SOSTENIDO MENOR Orquesta Sinfónica de la Radio de Lubiana Director: Anton Nanut</p>