

## Alejandro Suarez

### Escenario de conciertos

| Podcast 650                                                                                        |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Doménico Scarlatti<br>SINFONIA EN DO<br>MAYOR<br>Conjunto Europa Galante<br>Director: Fabio Biondi | Franz Liszt<br>CONCIERTO PATETICO<br>PARA PIANO Y<br>ORQUESTA S 365 a<br>Louis Lortie, piano<br>Orquesta Residente de La<br>Haya<br>Director: George<br>Pehlivanian | Benjamin Britten<br>VARIACIONES SOBRE<br>UN TEMA DE FRANK<br>BRIDGE OP. 10<br>Orquesta Sinfónica de la<br>BBC<br>Director: Andrew Davis |

| Podcast 651                                                                                         |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sergei Rachmaninov<br>PRELUDIO EN DO<br>MENOR<br>Orquesta Cincinnati Pops<br>Director: Erich Kunzel | Alexander Glazunov<br>CONCIERTO PARA<br>VIOLÍN EN LA MENOR<br>OP. 82<br>Ylia Kaler, violín<br>Orquesta Sinfónica de la<br>Radio Nacional Polaca<br>Directora: Camilla<br>Kolchinsky | Wolfgang Amadeus<br>Mozart<br>SINFONIA N. 40 EN SOL<br>MENOR<br>Orquesta Filarmónica de<br>Berlín<br>Director: Carl Bohm |

| Podcast 652                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wolfgang Amadeus<br>Mozart<br>OBERTURA DE<br>“ASCANIO EN ALBA”<br>Orquesta del Mozarteum<br>de Salzburgo<br>Director: Leopold Hager | Georg Friedrich Handel<br>CONCIERTO PARA<br>ORGANO, CUERDAS Y<br>CONTINUO EN SI<br>BEMOL MAYOR<br>N. 2 OP. 4<br>Ivan Sokol, órgano<br>Orquesta de Cámara<br>Eslovaca<br>Director: Bohdan Warchal | Ralph Vaughan Williams<br>SINFONIA N. 5<br>Real Orquesta Filarmónica<br>de Liverpool<br>Director: Vernon Handley |

| Podcast 653                                                                                |                                                                                      |                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Johann Mattheson<br>AIRE<br>Orquesta Filarmónica de la<br>BBC<br>Director: Matthias Bamert | Antonio Salieri<br>CONCIERTO PARA<br>VIOLIN, OBOE,<br>VIOLONCELO Y<br>ORQUESTA EN RE | Alan Hovhaness<br>SINFONIA N. 4 OP. 165<br>Conjunto de Metales y<br>Maderas de la Real<br>Academia Escocesa de<br>Música y Drama |

|  |                                                                                                                                                                  |                       |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|  | MAYOR, LLAMADO<br>“TRIPLE”.<br>Heinz Holliger, oboe;<br>Thomas Demenga,<br>violoncelo; Thomas Furi,<br>violín<br>Orquesta Camerata Bern<br>Director: Thomas Furi | Director: Keith Brion |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|

| Podcast 654                                                                                               |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Franz Joseph Haydn<br>CUARTETO DE<br>CUERDAS EN RE<br>MAYOR OP. 64 N. 5<br>“ALONDRA”<br>Cuarteto Italiano | Ottorino Respighi<br>CONCIERTO EN MODO<br>MIXOLIDIO PARA<br>PIANO<br>Konstantin Scherbakov,<br>piano<br>Orquesta Sinfónica de la<br>Radio Eslovaca<br>Director: Howard Griffiths | Ludwig van Beethoven<br>SINFONÍA N.3 EN MI<br>BEMOL MAYOR OP.55<br>“HEROICA”<br>Orquesta Filarmónica de<br>Berlín<br>Director: Herbert von<br>Karajan |