

Alejandro Suarez

Escenario de conciertos

Podcast 645		
Antonin Dvorak OBERTURA “CARNAVAL” OP. 92 Orquesta Sinfónica de Boston Director: Seiji Ozawa	Felix Mendelssohn-Bartholdy CONCIERTO PARA DOS PIANOS Y ORQUESTA EN LA MAYOR Anthony y Joseph Paratore, pianos Orquesta Sinfonietta Berlin Director: Uros Lajovic	Jan Sibelius EL REGRESO DE LEMMINKAINEN Orquesta Sinfónica de la Radio Checo Eslovaca de Bratislava Director: Kenneth Schermerhorn

Podcast 646		
Mikhail Glinka CAPRICHIO BRILLANTE (OBERTURA ESPAÑOLA N. 1) Orquesta Filarmónica de la BBC Director: Vassily Sinaisky	Joaquín Rodrigo CONCIERTO ANDALUZ Alfonso Moreno, Minerva Garibay, Cecilia López y Jesús Ruiz, guitarras Orquesta Sinfónica del Estado de México Director: Enrique Batiz	Michel Richard Delalande SINFONIAS PARA LAS CENAS DEL REY Conjunto Orquestal de París Director: Jean-Pierre Wallez

Podcast 647		
Albert Ketelbey EN UN MERCADO PERSA Nueva Orquesta Sinfónica Director: Stanford Robinson	Johannes Brahms VARIACIONES SOBRE UN TEMA DE PAGANINI OP. 35 Arturo Benedetti Michelangeli, piano	Alexander Borodin SINFONÍA No. 2 EN SI MENOR Orquesta Sinfónica de Londres Director: Jean Martinon

Podcast 648		
Howard Hanson SUITE “MERRY MOUNT” Orquesta Sinfónica de Nashville Director: Kenneth Schermerhorn	Darius Milhaud SCARAMOUCHE: SUITE PARA SAXOFON ALTO Y ORQUESTA. Theodore Kerkezos, saxofón Orquesta Filarmonía Director: Martyn Brabbins	Muzio Clementi SINFONIA N. 1 EN DO MAYOR Orquesta Filarmonía Director: Claudio Scimone

Podcast 649		
Manuel de Falla EL RETABLO DE MAESE PEDRO Julianne Baird, soprano; William Alvarado, barítono; Miguel Cortez, tenor Orquesta Solistas de México Director: Eduardo Mata	Franz Liszt SONATA PARA PIANO EN SI MENOR Jeno Jando, piano	Maurice Ravel DAFNIS Y CLOE Coros del Conservatorio de Nueva Inglaterra Orquesta Sinfónica de Boston Director: Charles Munch.