

Alejandro Suárez

Escenario de conciertos

Podcast 630			
Wolfgang Amadeus Mozart	Francis Poulenc	Héctor Berlioz	
OBERTURA DE “DON GIOVANNI”	CONCIERTO COREOGRAFICO “AUBADE”	HERMINIA	
Orquesta del Teatro Nacional de Praga	Gabriel Tacchino, piano	Michele Lagrange, soprano	
Director: Karl Bohm	Orquesta de la Sociedad de Conciertos del Conservatorio de París	Orquesta Nacional de Lille	
	Director: Georges Pretre	Director: Jean-Pierre Casadesus	

Podcast 631			
Otto Nicolai	Sergei Prokofiev	Carl María von Weber	
OBERTURA DE “LAS ALEGRES COMADRES DE WINDSOR”	CONCIERTO PARA PIANO N. 5 EN SI MAYOR OP. 55	SINFONIA N. 2 EN DO MAYOR J. 51	
Orquesta Filarmónica de Viena	Kun Woo Paik, piano	Orquesta Filarmónica de Queensladn	
Director: Willi Boskowsky	Orquesta Sinfónica de la Radio Nacional Polaca	Director: John Georgiadis	
	Director: Antoni Wit		

Podcast 632			
Maurice Ravel	Camille Saint-Saens	Igor Stravinsky	
ALBORADA DEL GRACIOSO	CONCIERTO No 1 EN LA MENOR PARA VIOLONCELO Y ORQUESTA OP 33	JUEGO DE CARTAS	
Orquesta Filarmónica de Berlín	Leonard Rose, violoncelo	Orquesta Sinfónica de Londres	
Director: Pierre Boulez	Orquesta de Filadelfia	Director: Claudio Abbado	
	Director: Eugene Ormandy		

Podcast 633			
Carl Orff	Nino Rota	Franz Liszt	
ENTRATA	CONCIERTO PARA ARPA EN SOL MAYOR	LA BATALLA DE LOS HUNOS	
Orquesta Filarmónica Real	Jeniffer Swartz, arpa	Orquesta Cincinnati Pops	
Director: Hermann Scherchen	Orquesta Metropolitana del Gran Montreal	Director: Erich Kunzel	
	Director: Yannik Nezet-Seguín		

Podcast 634		
Johan Pachelbel CANON EN RE MAYOR Orquesta de Cámara Barroca Director: Ettore Strata	Dimitri Shostakovich CONCIERTO PARA VIOLIN N. 1 EN LA MENOR OP. 99 Ilya Kaler, violín Orquesta Sinfónica de la Radio Nacional Polaca Director: Antoni Wit	Carl Orff CARMINA BURANA Norma Burrowes, soprano; Louis Devos, tenor; John Shirley-Quirk, barítono. Coros del Festival de Brighton Coro Infantil Southend Orquesta Filarmónica Real Director: Antal Dorati