

Alejandro Suárez

Escenario de conciertos

Podcast 620		
Alexander Borodin EN LAS ESTEPAS DEL ASIA CENTRAL Orquesta Filarmónica Armenia Director: Loris Tjeknavorian	Johann Sebastian Bach CONCIERTO PARA TRES VIOLINES EN RE MENOR BWV 1063 Jurgen Kussmaul, Ernst Mayer-Schierning y Wolfgang Kussmaul, violins Orquesta Solistas Alemanes Bach Director: Helmut Winschermann	Howard Hanson SINFONIA N. 2 “ROMÁNTICA”. Orquesta Eastman Rochester Director: Sir Colin Davis

Podcast 621		
Hector Berlioz OBERTURA “EL CORSARIO” Orquesta Sinfónica de Londres Director: Sir Colin Davis	Wolfgang Amadeus Mozart CONCIERTO PARA VIOLIN No.3 EN SOL MAYOR K 216 Itzhak Perlman, violín Orquesta Filarmónica de Viena Director: James Levine	Sergei Rachmaninov CAPRICHOS BOHEMIOS OP. 12 Orquesta Sinfónica de la Unión Soviética Director: Evgeny Svetlanov

Podcast 622		
Ludwig van Beethoven OBERTURA “LAS CRIATURAS DE PROMETEO” OP. 43 Orquesta del Festival de Londres Director: Kurt Redel	Samuel Barber CONCIERTO PARA PIANO OP. 38 John Browning, piano Orquesta Sinfónica de Saint Louis Director: Leonard Slatkin	Peter Tchaicovsky OBERTURA 1812 OP. 49 Orquesta Sinfónica de la Radio de Baviera Director: Lorin Maazel

Podcast 623		
Joseph Boulogne, Caballero de San Jorge OBERTURA DE “EL AMANTE ANÓNIMO” Conjunto Tafelmusik Directora: Jeanne Lamon	Giuseppe Verdi VARIACIONES PARA PIANO Y ORQUESTA Jean-Yves Thibaudet, piano Orquesta “Giuseppe Verdi” de Milán Director: Riccardo Chailly	Virgil Thomson SUITE DE “EL RIO” Orquesta Sinfónica Air Director: Leopold Stokowsky

Podcast 624		
Peter Tchaikovsky INTRODUCCION Y DANZA DE LOS COMEDIANTES DE “LA HECHICERA” Orquesta Sinfónica Nacional de Ucrania Director: Theodore Kuchar	Ludwig van Beethoven CONCIERTO PARA VIOLIN EN RE MAYOR OP. 61 Christian Ferras, violín Orquesta Filarmónica Real Director: Sir Malcolm Sargent	Gustav Holst PRIMERA SINFONIA CORAL OP. 41 Lynne Dawson, soprano Sociedad Coral Guilford Orquesta Filarmónica Real Director: Hilary Davan Wetton